



**Classes Art et Patrimoine**



## **Musées de Chauvigny (Donjon de Gouzon et Musée des traditions populaires et d'archéologie) et Cité Médiévale**

Chauvigny

Les musées de Chauvigny sont établis au cœur de la Cité Médiévale qui possède pas moins de quatre châteaux forts en élévation et les vestiges d'un cinquième auxquels s'ajoute la collégiale Saint-Pierre, 12<sup>e</sup> siècle, renommée pour l'exceptionnel ensemble de sculptures romanes qui habille la colonnade du chœur. L'un des châteaux, le Donjon de Gouzon est réhabilité en musée, il est dédié au patrimoine industriel de la ville (carrière de pierre et porcelaine) et accueille des expositions thématiques (archéologie, sciences, ethnographie, ...).

A proximité, le musée des Traditions populaires et d'archéologie, ancienne maison du 16<sup>e</sup> s., présente des maquettes de la ville à différentes périodes, une collection de céramiques antiques et médiévales, et des objets et vêtements évoquant les modes des vie et les savoir-faire de 1900 à 1960 ( jeux et jouets, vêtements, outils, ...).

**CHAUVIGNY**  
  
Jeune depuis 10 siècles

**DONJON  
de  
GOUZON**  
CHAUVIGNY

### **Isabelle BERTRAND**

Directrice des musées de Chauvigny  
Musées de Chauvigny et Cité Médiévale  
3 rue Saint-Pierre  
86300 CHAUVIGNY

05 49 46 35 45

isabelle.bertrand@chauvigny-patrimoine.fr  
www.chauvigny-patrimoine.fr

# CONTENUS DES VISITES ET ATELIERS

## Visite

**6<sup>e</sup> - L'Antiquité romaine entre Vienne et Gartempe**  
Présentation de la maquette de Chauvigny pendant l'Antiquité et des objets provenant des fouilles archéologiques conduites sur la commune (musée des TP) suivi de l'animation "Vivre avec les dieux, le sanctuaire du Gué-de-Sciaux à Antigny" (Donjon de Gouzon).

### Tous Néo !

Présentation des vestiges néolithiques trouvés lors des fouilles archéologiques du Donjon de Gouzon ainsi que l'exposition "Tous Néo! Il y a 7 000 ans, une révolution..." consacrée aux premiers agriculteurs et éleveurs installés dans la vallée de Vienne.

### 5<sup>e</sup> - Vivre au Moyen Âge

Visite de la Cité Médiévale de Chauvigny (château baronnie, château d'Harcourt et collégiale Saint-Pierre) suivi de la présentation de la maquette "Chauvigny au 13<sup>e</sup> siècle" au 1/1000<sup>e</sup>, présentée au musée des TP.

### 4<sup>e</sup> - L'Espace d'Archéologie Industrielle du Donjon de Gouzon.

Découverte du travail des carriers et tailleurs de pierre à travers des outils et des œuvres, de la production de céramiques (faïence et porcelaine) aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles, présentation d'un moteur à vapeur et de la maquette d'une locomobile / batteuse à blé.

### 3<sup>e</sup> - Le travail de la pierre à Chauvigny

Visite du quartier de l'ancienne gare de Chauvigny, point de vue sur les carrières d'Artiges et de la Croix Blanche, illustration du travail des tailleurs par la visite d'un cimetière de Chauvigny avec ses stèles et sculptures et le monument aux morts (1915), pour finir par le monument "Souvenir et Paix" (1977).

## Ateliers

**5<sup>e</sup> privilégié (adaptable aux autres niveaux selon la demande) - Atelier Initiation à l'héraldique**  
**Contenu de l'atelier :** après la présentation d'une collection de blasons authentiques reconstitués, l'atelier consiste en la fabrication d'un blason original, personnalisé suivant les règles héraldiques. Les enfants repartent avec leur production.

### 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> - Atelier Sacré Z'animaux

**Contenu de l'atelier :** à partir de l'exposition "Vivre avec les dieux" et des sculptures de la collégiale St-Pierre, l'atelier "Sacré Z'animaux" s'attache à montrer la place occupée par le monde animal dans les grandes religions (Mythologie et Christianisme).

### De la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> - Atelier L'art de la construction

**Contenu de l'atelier :** avec les éléments d'une maquette en bois, les types d'échafaudage et la technique de construction d'une voûte en plein-cintre sont mis en œuvre. Un 1/2 groupe visite un site avec un document de lecture (collégiale ou château d'Harcourt) le second travaille sur la maquette. NB : la maquette est accessible au public déficient visuel (code braille).

## MATIÈRES CONCERNÉES

- Histoire des arts
- Histoire
- Géographie
- Arts Plastiques
- Sciences et Technologie (6<sup>e</sup>)
- Technologie (5<sup>e</sup>-3<sup>e</sup>)



## INFORMATIONS PRATIQUES

### Niveaux concernés

Elèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

### Tarifs

**Visite** : 3,5€/élève

**Atelier** : 5,5€/élève

### Durée

**Visite** : 2h (2h30 pour la visite Le travail de la pierre à Chauvigny)

**Atelier** : 2h30 (2h pour l'atelier L'art de la construction)

### Conditions de visite

**Activités** : les activités sont assurées par un guide et un animateur.

**Capacité d'accueil maximale** : 1 classe par guide ou animateur

**Outils pédagogiques mis à disposition** : le matériel (papier couleur, ciseaux, colle, cahier d'observation et de prises de notes au dessin, maquette...) nécessaire aux ateliers est fourni.

**Restauration** : possibilité de pique-nique sous conditions.

**Sanitaires** : sanitaires proches du lieu des ateliers ou des visites.

### Contenus des visites et ateliers

A la demande éventuelle des collèges, le site est disposé à faire évoluer les contenus et / ou à élaborer de nouveaux contenus de visite ou d'atelier.

#### Pour toutes informations sur le dispositif :

Département de la Vienne  
Direction Culture et Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
05 49 55 66 59  
patrimoine86@departement86.fr