



**Classes Art et Patrimoine**



## **Ferme culturelle des "Gens de Cherves"**

Cherves

**Un moulin à vent en état de fonctionnement quand il y a du vent.**

**15 salles d'exposition sur la tradition rurale appelées musée par la population locale, ouvert aux groupes de mai à octobre, un four à pain fonctionnel, des lieux de projection vidéo, une salle pouvant recevoir 50 à 60 personnes avec bancs et tables pour déjeuner.**

**Un fonds très important d'objets usuels et de textiles et un fonds conséquent sur la tradition orale, les savoir-faire, savoir-vivre et savoir-dire recueilli depuis le début de l'association en 1970 sur la culture traditionnelle en Haut-Poitou désormais éteinte. Le but des "gens de Cherves" est de faire découvrir cette culture.**



**Pierre MORIN, Martine ROY**

Responsables des Gens de Cherves  
Ferme culturelle  
des "Gens de Cherves"  
7 rue de la Mairie - 86170 CHERVES

05 49 51 06 87

lesgensdecherves@gmail.com

<http://gensdecherves.free.fr>

## CONTENUS DES VISITES ET ATELIERS

### Visite

Trois types de visites sont possibles :

- **Visite du musée et du moulin à vent**, découverte d'objets à la demande des professeurs ou même d'activités sur de nombreux thèmes de la vie paysanne ou de travail depuis le Moyen Âge.
- **Découverte du village de Cherves** avec tous les aspects d'un village du Moyen-Âge avec donjon du XII<sup>e</sup>, château-église-cimetière-lavoir-bâtiments particuliers et bien sûr moulin et maisons anciennes sous forme d'une balade contée ou plus historique.
- **"Le moulin et l'énergie du vent"** : visite du moulin et compréhension de l'importance du vent.

### Ateliers

#### Atelier Eiffel

**Contenu de l'atelier** : après un point sur les différents moyens d'évaluer la vitesse du vent et des différents vents en jeu sur l'aile du moulin, temps de mesure de la vitesse du vent et report sur le cadran de l'anémomètre de la girouette.

#### Atelier Newton

**Contenu de l'atelier** : après le choix des unités de mesure de force et de couple retenues et correspondance avec d'autres unités possibles, une liste des différentes forces puis une représentation vectorielle sont réalisées.

#### Atelier Joule

**Contenu de l'atelier** : après le choix de l'unité de mesure d'énergie retenue et la correspondance avec d'autres unités possibles, cet atelier permet d'établir la différence entre énergie et puissance, de lister les différents qualificatifs associés à l'énergie et de trouver ce qui différencie les trois formes d'énergie.

#### Atelier Wegener : "la mer il y a 160 millions d'années"

**Contenu de l'atelier** : après la découverte de l'unité de mesure du temps la plus adaptée et la correspondance avec d'autres unités possibles, perception des temps géologiques (additives ou multiplicatives) et matérialisation par un positionnement de pancartes sur un segment de droite.

## MATIÈRES CONCERNÉES

- Histoire
- Sciences et technologie (cycle 3)

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Niveaux concernés

Elèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

### Tarifs

**Visite + Atelier** : 5€ / élève, gratuit pour les accompagnateurs

### Durée

**Visite + Atelier** : de 2h00 à 2h30

### Conditions de visite

**Activités** : les activités sont assurées par des bénévoles. Chaque atelier-groupe d'environ 12 élèves devra nommer 3 élèves qui auront de petites missions spécifiques pour animer ledit groupe.

**Capacité d'accueil maximale** : 50 élèves.

(Les ateliers Eiffel, Newton et Joule sont limités à 12 élèves maximum).

**Restauration** : possibilité de pique-niquer sur place en plein air. Possibilité de repli dans une salle en cas de mauvais temps.

**Sanitaires** : deux toilettes sur le site.

### Contenus des visites et ateliers

A la demande éventuelle des collèges, le site est disposé à faire évoluer et / ou à élaborer de nouveaux contenus de visite ou d'atelier.



### Pour toutes informations sur le dispositif :

Département de la Vienne  
Direction Culture et Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
05 49 55 66 59  
patrimoine86@departement86.fr