



# Classes Art et Patrimoine

© Club photo de Saulgé



## Pays d'art et d'histoire Vienne et Gartempe Ville de Montmorillon



© B. GUYONNET

La ville de Montmorillon est née dans un contexte de rivalités féodales au XI<sup>e</sup> siècle. La ville se développe autour de son château, dont il reste la motte castrale, de l'église Notre-Dame, de son pont mentionné dès le XII<sup>e</sup> siècle et de l'hôpital monastère de la Maison-Dieu. D'autres édifices religieux, des infrastructures urbaines, des quartiers d'habitat viennent compléter le paysage urbain. Au XVI<sup>e</sup> siècle la ville devient le siège d'une sénéchaussée, siège de justice, et voit de grands chantiers se mettre en place avec la construction d'hôtels particuliers, d'auberges et de nouveaux monastères.

### Béatrice GUYONNET

Animatrice de l'architecture et du patrimoine  
Communauté de communes  
Vienne et Gartempe  
6, rue Daniel Cormier – BP 20017  
86502 MONTMORILLON

05 49 91 07 53  
bguyonnet@ccvg86.fr  
www.vienneetgartempe.fr

## CONTENUS DES VISITES ET ATELIERS

### Visite

La visite permettra de découvrir la naissance et le développement d'une ville au Moyen Âge et de découvrir les principaux éléments constituant l'espace urbain.

Notions abordées : lecture de paysage urbain, la naissance de la ville au Moyen Âge, les édifices de pouvoir (civil et religieux), l'habitat et son évolution, la vie économique (marchés, foires, halles, artisans...), les infrastructures (pont, voirie, places, fortifications, puits...).

### Atelier

Atelier les villes et les bourgs en maquette, maquette évolutive du château au Moyen Âge.

**Contenu de l'atelier :** Comprendre comment les bourgs et les villes se sont constitués, autour de quels éléments fondamentaux ils se sont développés, comment ils ont évolué et comment ils peuvent se transformer.

À partir d'une maquette modulable, les élèves pourront reconstituer la ville et ses évolutions. La maquette évolutive du château permettra d'aborder les grandes phases de l'histoire castrale au Moyen Âge.

## MATIÈRES CONCERNÉES

- Histoire des arts :
  - 6<sup>e</sup> : se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial.
  - de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> : formes et circulations artistiques (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.) / Etat, société et modes de vie (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.).
- Histoire : - 5<sup>e</sup> : Société, Eglise et pouvoir politique dans l'occident féodal (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Niveaux concernés

Elèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

### Tarifs

**Visite :** 2€/élève

**Ateliers :** 5€/élève

### Durée

**Visite :** 1h30 - **Atelier :** 2h

### Conditions de visite

**Activités :** les activités sont assurées par un(e) guide conférencier(e) agréé(e).

**Capacité d'accueil maximale :** une classe.

**Outils pédagogiques mis à disposition :** les villes et les bourgs en maquette : maquette de ville / bourg et maquette du château au Moyen Âge.

**Restauration :** pique-nique / repas au collège-lycée peut-être possible (à vérifier).

**Sanitaires :** toilettes publiques.

### Contenus des visites et ateliers

A la demande éventuelle des collèges, le site est disposé à faire évoluer les contenus et / ou à élaborer de nouveaux contenus de visite ou d'atelier.



© B. GUYONNET

### Pour toutes informations sur le dispositif :

Département de la Vienne  
Direction Culture et Tourisme  
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex  
05 49 55 66 59  
patrimoine86@departement86.fr